

Tipy a triky pro práci s olejem Magic Oil 2K

1. V případě, že není zpracováno celé balení, není problém, když se při přípravě směsi úplně přesně nedodrží poměr míchání 1:10 (olej samozřejmě řádně promíchat s tvrdidlem).
2. Namíchanou směs zpracovat nejlépe v průběhu 1 hodiny.
3. Namíchanou směs v příslušné nádobě v žádném případě neuzavírat (větším teplem dochází ke zkrácení doby zpracování/ rychlejšímu vytvrnutí a v horším případě by mohlo dojít k efektu „hrnečku vař“).
4. Jednotlivé složky (olej i tvrdidlo) řádně uzavřít.

5. Doporučujeme naolejovat plochu max. 30m² (při práci ve dvou lidech), aby bylo možno danou plochu v intervalu mezi 10. a 30.minutou řádně rozpadovat (vmasírování oleje do dřeva a současné odebrání přebytečného oleje z povrchu). 2.vrstvu je možno nanést ihned po zapadování první vrstvy (já osobně doporučuji 1.vrstvu oleje nechat ca 1 hodinu „zatáhnout“ do dřeva). 2.vrstvu doporučujeme zapadovat v intervalu ca 5- 25 minut po nanesení. Nakonec po ca 15 minutách přepadovat celou plochu bílým superpadem (šířka 2cm).
6. U větších ploch pracovat po úsecích (napojení při správné aplikaci není vidět).
7. Přibližná spotřeba u 1.vrstvy je ca 30-35ml/m², tj. z 1l plocha ca 30- 35m², přibližná spotřeba u 2.vrstvy je ca 15-18ml/m², tj. z 1l plocha ca 60-70m² (spotřeba je závislá od savosti příslušné dřeviny).
Dle těchto přibližných spotřeb připravit příslušné množství směsi oleje s tvrdidlem.
8. Na začátku olejování se vždy podívat na hodinky, aby byl včas (tj. mezi 10. a 30.minutou od nanesení oleje) povrch přepadován.
9. Použité pady namočit a vložit do uzavřené nádoby. Nebezpečí samovznícení!
10. Zelený pad (tloušťka padu 1cm) vyjde na ca 20m² (pad možno použít oboustranně- při použití 2.strany pad podložit, aby nedošlo k zaolejování unášecího talíře).
11. Doporučujeme použít zelený pad (1cm tloušťka) od firmy Pallmann, protože
- tenčí (1cm) pad lépe „opíše“ plastiku povrchu a
- jsou k dispozici 4 plochy (u 2 tenkých 1 cm širokých padů)
12. V žádném případě do již připravené směsi nepřimíchávat dodatečně olej s tvrdidlem!
Další množství směsi je potřeba připravit zvlášť po spotřebování již připravené.

13. Broušení
 - a) bezbarvý Magic Oil 2K
končit buď brusnou mřížkou zrn.120 evt. Multi-lochpadem zrn.100 (jednokotouč. bruska) nebo brusným papírem zrn. 80 (vícekotoučová bruska Trio). Předcházející broušení pásovou bruskou by mělo končit zrn.100 (u měkkých dřevin - např.smrk by se mělo končit u pásové brusky zrn.80).
 - b) barevný Magic Oil 2K
končit buď brusnou mřížkou zrn.120 evt. Multi-lochpadem zrn.100 (jednokotouč. bruska). U Tria končit max. brusným papírem zrn.60 a následně mřížkou 120 nebo Multi-lochpadem zrn.100. Předcházející broušení pásovou bruskou by mělo končit zrn.80 (!), aby zůstaly póry dřeva více otevřené a dostalo se co nejvíce barviva do dřeva.

Při jemnějším broušení (než jak je uvedeno výše) by došlo k uzavření pórů dřeva a dřevěný povrch by nebyl řádně nasycen olejem! Olej by zůstal na povrchu a brzy by se „ochodil“.

14. V případě že by byla 1.vrstva nanášena jeden den a 2. vrstva následující den, je třeba před aplikací 2.vrstvy provést jemný mezibrus zeleným padem, aby došlo k oživení první naolejované vrstvy (otevření pórů dřevěného povrchu) a tím i k zaručení správné přilnavosti mezi jednotlivými vrstvami (toto je nutné vzhledem k tomu, že 2-složkový olej Magic Oil 2K má výrazně rychlejší vytvrzení oproti standardním 1-složkovým olejům či olejovoskům).
Tento postup je nutno použít i v případě, když v 1. vrstvě používáte barevný olej a 2.vrstvu musíte olejovat až následující den bezbarvým olejem Magic Oil 2K (v případě, že jsou obě vrstvy olejovány stejnou barvou, lze 2.vrstvu nanést ihned po zapadování 1.vrstvy).
15. Nakonec doporučujeme plochu přešetřit bílým padem (ca po 15 minutách), aby došlo k úplnému sjednocení optiky naolejovaného povrchu.
16. Kartáčovaná prkna doporučujeme olejovat pouze 1x velurovým válečkem (spotřeba je ca 60-80ml/m². Poté v daném čas. intervalu rozpadovat tenkým (1cm) padem a následně po ca 10-15 minutách bílým superpadem (2cm).
17. U dřevěných povrchů s “V”spárou doporučujeme našpachtlovat 1.vrstvu, rozpadovat v daném časovém intervalu zeleným (1cm) padem, ihned poté našpachtlovat 2.vrstvu, rozpadovat zeleným padem. Poté spáry vyčistit (např. protáhnout jemným hadrem na špachtli) a přepadovat bílým superpadem. V případě, že ve spárách ještě nějaký olej zůstal, je nutno toto čištění zopakovat, aby olej ve spáře nezůstal a nevznikly v těchto místech lesklé proužky.
18. Pro “mokré” prostory (např. koupelny) doporučujeme použít 2-násobné množství tvrdidla. Olej s 2-násobným množstvím tvrdidla ještě více “zasíl’uje” a je více odolný/uzavřený proti vodě (tvrdidlo lze přiojednat samostatně). Čas na zpracování se zde zkracuje ca o 5-8 minut.
Firma Pallmann v současnosti vyrábí speciální typ pro “mokré” prostory s názvem Magic Oil 2K Spa, kde v balení je již 2-násobné množství tvrdidla a olej je rovněž chemicky “nastaven” tak, že je ještě odolnější vůči působení vody. Cena u tohoto oleje je samozřejmě vyšší z důvodu vyšší kvality oleje a 2-násobného množství tvrdidla
19. Dvojnásobné množství tvrdidla doporučujeme rovněž použít u exotických dřevin, které jsou náchylnější na pouštění barvy (př. Ipe/Lapacho- pouští červenou barvu).
20. Jediné omezení, kam nedoporučujeme aplikaci Magic Oilu 2K je dřevina palisandr (vzhledem ke speciální kapilární struktuře dřeva).
21. Pro velké plochy vyrábí v současnosti firma Pallmann speciální typ s názvem Magic Oil 2K Ergo. Má o něco řidší konzistenci, nanáší se vestoje pouze v 1 vrstvě speciálním aplikátorem (“stěrač” s tyčí). Pro “vmasírování” oleje se doporučuje béžový pad (1cm). Spotřeba u 1-vrstvy Erga je stejná (ca 40-60ml/m²) jako u 2 vrstev standardního Magic Oilu 2K. Padování se provádí v intervalu ca 20- 40 minut, tj.ca o 10 minut později než u běžného Magic Oilu 2K (ca v momentu, kdy je plocha více matnější než lesklá).
Tento typ se začal vyrábět, aby se u velkých ploch uspořil čas (pouze 1 vrstva) a aplikace vestoje je rychlejší a méně namáhavá než špachtlování vkleče.
Má stejnou cenu jako standardní Magic Oil 2K.